

辽宁省第一届职业技能大赛

时装技术项目技术工作文件

辽宁省第一届职业技能大赛时装技术项目
执委会技术工作组

2022年 6月

目 录

| | |
|--------------------------|----|
| 一、技术描述..... | 3 |
| 项目概要..... | 3 |
| 参赛人员及条件..... | 3 |
| 基本知识及能力要求..... | 3 |
| 二、试题及评判标准..... | 6 |
| 试题（样题）..... | 6 |
| 比赛时间及试题具体内容..... | 7 |
| 评判标准..... | 10 |
| 三、竞赛细则..... | 11 |
| 本项目比赛的具体流程、时间安排（拟定）..... | 11 |
| 裁判构成和分组..... | 12 |
| 竞赛规则和注意事项..... | 14 |
| 四、竞赛赛场、设施设备等安排..... | 15 |
| 赛场规格要求..... | 15 |
| 场地布局图..... | 15 |
| 基础设施清单..... | 16 |
| 五、安全、健康规定..... | 17 |

一、技术描述

(一) 项目概要

此项大赛是面向服装行业职工的技能大赛。参赛选手需在同一条件下，利用时装设计、立裁、制版、排料、制作、熨烫等多种技能完成的服装设计制作技能竞赛。

时装技术从业者从创新设计服装到成衣，相关技能包括设计、制版、裁剪及服装制作各个环节。时装业具有多样性和广泛性，从业者可能会在产品的研发团队中开展工作，也可以从事个体经营，或者在制造业、零售中从事相关工作，还可以成为样衣师。

时装业是全球化的行业，所以从业者要具有国际化的视野、掌握时尚流行等工作特点。无论从业者身在何处，都要求他们具有同样的意识和素质，如对时装行业发展趋势、最新时装动向的关注和了解、对服装纺织面料的最新技术发展以及最新机器设备的了解掌握。

(二) 参赛人员及条件

省内所有服装企业、设计工作室、服装院校等相关机构从事服装相关工作、且具有两年以上服装相关工作经历的职工均可报名参赛。

(三) 基本知识及能力要求

| 相关要求 | | 权重比例 (%) |
|------|---|----------|
| 1 | 综合素质 | 20 |
| 基本知识 | <ul style="list-style-type: none"> —了解全国、全省的纺织服装行业发展进程 —熟知工业化生产、定制及品牌服装的工作流程 —了解时装相关材料、特点、性能及用途 —了解当下流行趋势 | |
| 工作能力 | <ul style="list-style-type: none"> —操作规范、安全使用设备、确保材料和成品洁净 —用专业的知识与客户进行有效的沟通 —展示时装设计的创新和创造力 —高标准服装质检及提供质量问题解决方案 | |
| 2 | 服装设计 | |
| 基本知识 | <ul style="list-style-type: none"> —面料和服装材料的特性、用途及保养方式 —国际流行趋势、传统服饰文化对时装设计的影响 —服装面料和配饰之间的搭配 —服装基本款式的裁剪与制作 —不同的人体造型与尺寸对服装合体性及外观的影响 | 20 |
| 工作能力 | <ul style="list-style-type: none"> —设计时装产品时应即体现服装风格和裁制的规范性，同时具有创新性 —针对不同的设计选择合适的面料 —根据不同主题进行相应的服装创作 —将不同的饰品及配件应用到设计中 —依据客户需求进行设计修改 | |
| 3 | 工艺图/技术图/款式图 | 20 |
| 基本知识 | <ul style="list-style-type: none"> —如何制作专业的工艺图、技术图、款式图 —专业相关的术语及符号 | |

| | | |
|------|---|----|
| | <ul style="list-style-type: none"> —服装面料和配饰之间的搭配 —服装基本款式的裁剪与制作 —不同的人体造型与尺寸对服装合体性及外观的影响 | |
| 工作能力 | <ul style="list-style-type: none"> —解读工艺图 —手绘服装款式图 —使用电脑 CAD 专业软件创造 2D 及 3D 图像 —清晰标注平面图及图像 —用清晰、合理准确的文字及图表说明设计制作与生产的全部信息 | |
| 4 | 样板结构及立裁 | |
| 基本知识 | <ul style="list-style-type: none"> —使用平面或立体制板方法完成服装结构— —为不同服装完成平面样板设计 —制作服装时使用人台 —不同服装款式的面料选择与制作工艺处理 —如何准确标记面料 | |
| 工作能力 | <ul style="list-style-type: none"> —依据不同类型服装,进行样板设计、修正及立体剪裁 —针对不同面料和设计的特点,选择服装制作的最佳方式 —对坯布制做完的样衣,进行样品检测 —服装符合规定尺寸 —为样板标注包含尺寸、款式、裁剪等的清晰信息 | 20 |
| 5 | 裁剪缝制及熨烫整理 | |
| 基本知识 | <ul style="list-style-type: none"> —理解面料裁剪的重要性,将损耗降低至最小化并将服装成品最优化 —准备样板并在面料上正确摆放排料 —手工裁剪工具、缝纫机、及其他工具的规范使用 —服装制作过程及结构工艺 —选择不同类型的缝合方式和整理方式进行 | 20 |

| | | |
|------|---|-----|
| | 工艺应用 —不同面料的特性处理 | |
| 工作能力 | —根据样板对面料进行准确核算 —实现最佳面料使用率的排料 —根据生产厂商使用说明书安全操作机器— 使用合适的工具或设备准确裁剪面料 —合理使用粘衬及里布 —以专业的技术完成时装制作 —手缝完成服装的某些部分 —有效进行专业缝制 —有效熨烫 | |
| 合计 | | 100 |

二、试题及评判标准

(一) 试题 (样题)

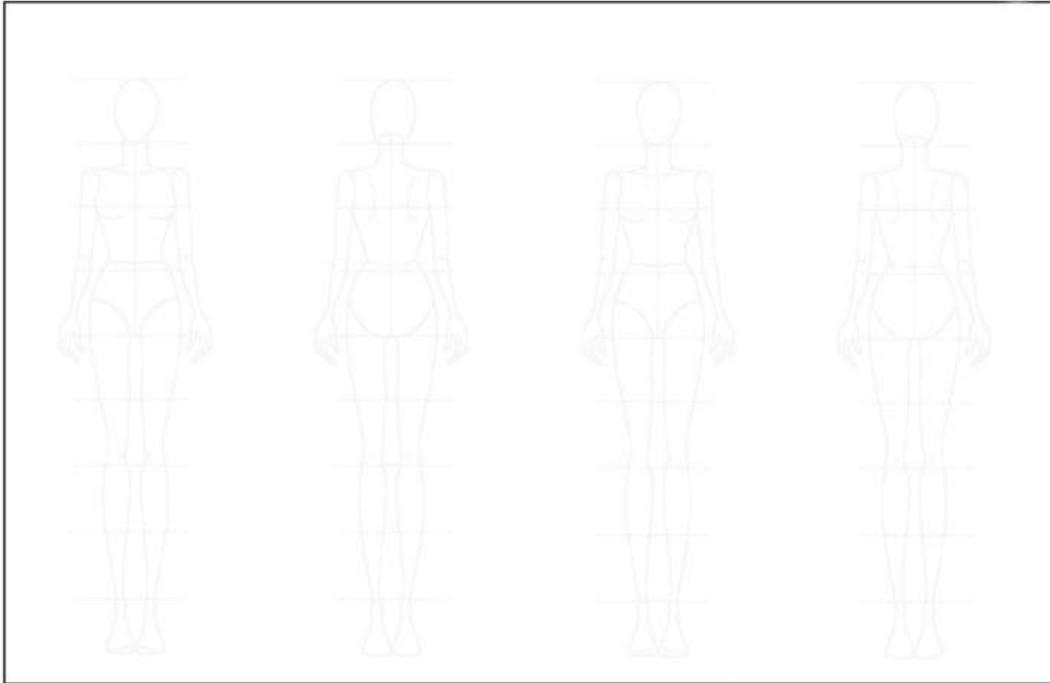
比赛项目是对参赛者在同一条件下, 利用多种技能完成多项技术工作任务所进行的综合评估。比赛项目包含四个单元。参赛者在每一单元的比赛时间截止时, 无论完成与否, 必须提交作品。

“单元一”为时装款式设计, “单元二”为立体裁剪, “单元三”为服装制板单元, “单元四”为服装制作单元。

单元一: 时装款式设计, 比赛时间 1.5 小时

参赛者依据现场抽取的面料小样和设计元素在提供的标准人体图上进行系列时装设计 (款式图正、背面), 其中

大块为主面料，小块为搭配面料(面料小样赛前两周公布)。



单元二：立体裁剪，比赛时间 2 小时

参赛者依据单元一自行设计的服装款式在 160/84A 人台完成立体裁剪。

单元三：服装款式制板，比赛时间 1 小时

参赛者依据比赛的具体要求完成本单元的设计与制板。

单元四：服装款式制作，比赛时间 5 小时

参赛者在充分理解比赛要求的前提下，完成服装制作。

比赛中选手应完成服装的排料裁剪、局部制作及整体缝制、局部手针工艺、整体熨烫和后期整理工作任务。

(二) 比赛时间及试题具体内容

1. 比赛时间安排

| 模块编号 | 模块名称 | 竞赛时间 小时（分钟） | 分数 | | |
|------|--------|--------------------|-----|-----|-----|
| | | | 评价分 | 测量分 | 合计 |
| A | 时装款式设计 | 1.5 小时 (90 分钟) | 10 | 5 | 15% |
| B | 立体裁剪 | 2 小时 (120 分钟) | 10 | 15 | 25% |
| C | 服装款式制板 | 1 小时 (60 分钟) | 5 | 10 | 15% |
| D | 服装款式制作 | 5 小时 (300 分钟) | 20 | 25 | 45% |
| 总计 | | 9.5 小时 (570 分钟) | 45 | 55 | 100 |

2. 试题内容

时装技术比赛通过运用专业平缝机、专业包缝机、熨烫等设备完成时装款式设计,立体裁剪,和服装款式制板及制作任务。本次选拔赛考核分为四个模块:时装款式设计、立体裁剪、服装款式制板和服装款式制作。

2.2.1 模块 A: 时装款式设计 1.5 小时

考核范围: 时装款式系列设计、款式图(正、背面)绘制。

具体要求: 依据现场提供的面料小样、设计主题和现场随机抽取的设计元素,在提供的标准人体图(见附件 1-1: A 模块标准人体图)上进行系列时装设计。要求正背面款式设计协调搭配,设计新颖、实用性强。

设计主题:时尚女性连衣裙

具体设计要求(现场随机抽取元素)

1. 无袖或有袖
2. 无领或有领
3. 长裙或短裙
4. 对称或不对称结构

2.2.2 模块B:立体裁剪 2小时

考核范围:女式连衣裙的立体造型制作。

具体要求:依据模块A设计的连衣裙款式,应用现场所提供的坯布,在人台上进行立体裁剪造型,坯布边缘可采取剪齐或折边的工艺,只要可以实现清晰的线条即可,松量选手依据模块A所设计的服装款式整体结构,及穿着效果自行判断而定。

2.2.3 模块C:服装款式制板 1小时

考核范围:女式连衣裙制板。

具体要求:参赛者依据比赛要求将模块B立体裁剪中坯布样板制作成纸质样板。

2.2.4 模块D:服装款式制作 5小时

考核范围:参赛者依据前三个模块的设计和制板工艺,以及大赛提供的面料完成女式连衣裙的制作。

具体要求:充分理解比赛要求的前提下,完成服装的制作,结构与款式应与前三个模块所设计的结构、款式保持一致。比赛中,选手应完成服装的排料裁剪、粘衬、样衣制作、

整体熨烫和后期整理的工作任务。

注：模块 C 和模块 D 为联考赛项，时间可并用，共 6 小时，选手可按照自身实际情况自行分配此模块的比赛时间。

（三）评判标准

1. 评分规则：裁判依据裁判的专业背景及特点进行分组，每个考核项目四位裁判，其中一位为轮打裁判，轮打裁判组织本组裁判各自单独对每一位选手评分，裁判不能为自己的选手打分。裁判相互间分差必须小于等于 1 分，否则需要给出确切理由并在小组长或裁判长的监督下进行调分。

2. 评判方法：评分记录为手写，在评审完成评分后，将手写评分表格由考务人员录入到考评系统。录入成绩后，由各裁判对录入结果进行确认签字。

3. 本项目评分标准分为测量和评价两类。凡可采用客观数据表述的评判称为测量；凡需要采用主观描述进行的评判称为评价。

3.1 评价分（主观）

评价分打分方式：4 名裁判为一组，其中一位为轮打裁判，轮打裁判组织本组裁判，各自单独对每一评分项评分，裁判不能为自己的选手打分，轮打裁判为本组裁判的选手打分。裁判相互间分差必须小于等于 1 分，否则需要给出

确切理由并在小组长或裁判长的监督下进行调分。评价分权重表示意如下：

| 权重分值 | 要求描述 |
|------|--------------------|
| 0分 | 作品低于行业标准，包括“未做尝试” |
| 1分 | 作品符合行业标准 |
| 2分 | 作品达到行业标准，且某些方面高于标准 |
| 3分 | 作品全方位超过行业标准，接近完美 |

3.2 测量分（客观）

测量分打分方式：按模块设置若干个评分组，每组由4名裁判构成。每个组由组长带领所有裁判一起商议，在对选手在该项中的实际得分达成一致后最终只给出一个分值。测量分权重表示意如下：

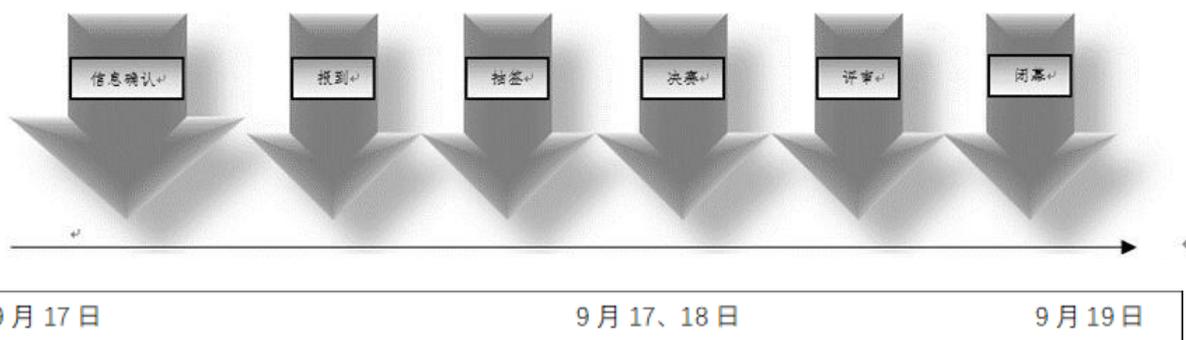
| 类型 | 示例 | 最高分值 | 正确分值 | 不正确分值 |
|--------|----------------------------|------|------|------------|
| 满分或零分 | 设计款式在工业生产中的可实现性 | 0.5 | 0.5 | 0 |
| 从满分中扣除 | 款式图整体线条顺直，轮廓清晰，画线无过重或过轻表达。 | 1 | 1 | 每处错误扣除0.25 |

4. 成绩并列：当出现选手总成绩并列时，则以服装制版和服装制作两项得分高的选手排前。

三、竞赛细则

（一）本项目比赛的具体流程、时间安排（拟定）

1. 决赛具体流程



2. 决赛时间安排

| 时间 | | 内容 |
|-----|-------------|--------------------------|
| 第一天 | 08:00-10:00 | 裁判员报道 |
| | 08:00-10:00 | 领队、教练、参赛选手报到 (参赛选手抽签) |
| | 10:00-11:00 | 召开裁判员预备会 |
| | 10:00-12:00 | 选手试机 |
| | 12:00-13:00 | 午餐时间 |
| | 13:00-14:00 | 决赛赛前动员会 (开幕式) |
| | 14:30-16:00 | 时装款式设计 (90分钟) |
| 第二天 | 08:00-10:00 | 立体裁剪 (120分钟) |
| | 13:00-19:00 | 服装款式制板+服装款式制作 (360分钟) |
| 第三天 | 09:00-10:30 | 闭幕式+颁奖 |
| | 10:30-11:00 | 集体合影 |
| | 12:00 以前 | 返程 |

省级决赛考核地点为：大连

(二) 裁判构成和分组

裁判由裁判长和裁判员组成。

1. 裁判长

裁判长由行业内知名专家担任。

2. 裁判组

裁判组分为评分裁判组和现场裁判组。

评分裁判设轮打裁判 1 名，第三方行业裁判员 3 名。
现场裁判设有 5 名。

3. 裁判员工作职责

裁判员根据大赛组委会要求和安排，参加赛前培训，学习掌握竞赛规程、技术规则、评分方式和注意事项等内容，统一执裁标准，降低评判误差。裁判员一般分为现场裁判和评分裁判。

现场裁判按操作规范做好赛场记录，填写赛场情况记录表，对参赛选手的纪律以及现场和环境安全负责。

评分裁判按赛项评分标准，对参赛选手的竞赛过程、操作规范和竞赛作品等进行评定。

裁判员由辽宁省纺织服装行业资深人员与辽宁省纺织行业审核通过的考评员进行担任，裁判员可申请不参与裁判工作并放弃相应权利。在确定担任裁判员工作后，比赛中途不得更换人选或退出。

4. 裁判任职条件

裁判经过本届职业技能大赛技术专家遴选聘任，本次大赛技术专家具备以下条件：

具有良好的职业素养，严守竞赛纪律，坚持原则，具有较强的责任心和团队合作精神，在所从事的赛项领域具有较高的学术水平或技能水平，身体健康。

具有本赛项职业领域副高级以上专业技术职称或技师以上职业资格（职业技能等级），具有相关赛事技术专家或执裁经历。

在竞赛项目策划、技术文件开发、命题和评价、执裁等方面，具有较丰富的工作经验。

原则上年龄不超过 65 周岁。

（三）竞赛规则和注意事项

1. 参赛选手持本人身份证原件，并佩戴统一制作的选手证参加比赛，两证不齐，将不得进入赛场参加比赛。领队一律不得进入赛场。

2. 迟到 15 分钟者，不得进入赛场。

3. 参赛选手应严格遵守赛场纪律，尊重裁判，服从指挥。

4. 参赛选手在竞赛过程中独立完成任务，如遇问题应举手向裁判提问，如有偷看、抄袭等现象按作弊处理。

5. 在竞赛过程中，选手不得擅自离开竞赛场地，如有上厕所等特殊情况，需经裁判同意，消耗时间一律计算在比赛时间内。

6. 竞赛过程中，如遇设备等故障，选手应及时向裁判提出，由裁判安排专业人员进行维修或更换设备，消耗时间将不计入比赛时间。

7. 如选手提前完成竞赛项目，应向裁判示意，待裁判记录操作时间确认无误，选手在《现场操作记录表》签字后，方可离开赛场，并不得以任何理由再次返回赛场。

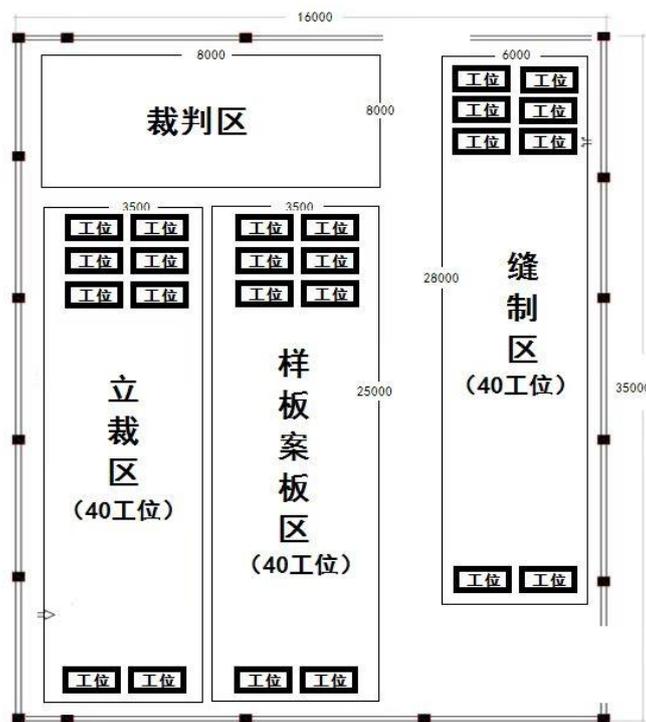
8. 报名截止后，各参赛队不得临时更改参赛选手，若在竞赛时发现，将取消其比赛资格。

四、竞赛场地、设施设备安排

（一）赛场规格要求

时装技术项目赛场总面积 560 平，赛场布置 40 个比赛工位，每个比赛工位标明编号，设有安全通道和安全出口。另外，设置裁判区，服装面料、工具、耗材等储藏空间。环境标准要求保证照明和通风良好；提供稳定的水、电，并提供应急的备用电源。

（二）场地布局图



(三) 基础设施清单

时装技术项目赛场提供设施、设备清单表

| 序号 | 名称 | 数量 | 技术规格 |
|----|---------|--------|--------------------|
| 1 | 高速工业缝纫机 | 1 台/选手 | 120.5cm*55cm*145cm |
| 2 | 吊瓶式蒸汽熨斗 | 1 只/选手 | 22cm*15cm*140cm |
| 3 | 烫台毯子 | 1 条/选手 | 150cm*90cm*90.5cm |
| 4 | 制版工作台 | 1 台/选手 | 150cm*90cm*90.5cm |
| 5 | 人台 | 1 个/选手 | 160/84A |
| 6 | 工作椅 | 1 张/选手 | 38cm*28cm*45cm |
| 7 | 插排 | 1 包/选手 | 200cm |
| 8 | 吸风烫台 | 1 台/选手 | 152cm*82cm*78.5cm |
| 9 | 服装工作台 | 1 张/选手 | 150cm*90cm*90.5cm |

时装技术项目选手自带工具、材料清单表

| 序号 | 名称 | 数量 | 技术规格 |
|----|------|--------|------|
| 1 | 服装剪 | 1 把/选手 | 不限 |
| 2 | 裁纸剪 | 1 把/选手 | 不限 |
| 3 | 制版工具 | 1 套/选手 | 不限 |
| 4 | 绘图工具 | 1 套/选手 | 不限 |

| | | | |
|----|------|-------|----|
| 5 | 直尺 | 1把/选手 | 不限 |
| 6 | 软尺 | 1把/选手 | 不限 |
| 7 | 划粉 | 若干 | 不限 |
| 8 | 铅笔 | 若干 | 不限 |
| 9 | 签字笔 | 若干 | 不限 |
| 10 | 橡皮 | 若干 | 不限 |
| 11 | 涂色用笔 | 若干 | 不限 |
| 12 | 纸胶带 | 若干 | 不限 |
| 13 | 针插 | 1个/选手 | 不限 |
| 14 | 手针 | 若干 | 不限 |
| 15 | 立裁珠针 | 若干 | 不限 |
| 16 | 绘图工具 | 若干 | 不限 |
| 17 | 压轮 | 1个/选手 | 不限 |
| 18 | 镇纸 | 若干 | 不限 |
| 19 | 拆线器 | 1个/选手 | 不限 |
| 20 | 翻带工具 | 1套/选手 | 不限 |
| 21 | 打孔器 | 1把/选手 | 不限 |

决赛场地统一提供面料、辅料材料包，选手禁止携带相关材料、服装样板、纸/笔记本、U 盘等。

五、安全、健康要求

为了保障竞赛期间参赛及工作人员的健康及人身财产安全，在发生紧急事件时能及时处理，实施救治，以减少人身伤害和财产损失，请全体人员遵行以下安全健康防疫要求：

各参赛队在赛前确保参赛成员的身体状态良好，赛前14天不曾去过中高风险地区，14天内无发烧，咳嗽症状发生。所有参赛选手报到时提供48小时核酸检测报告，并在报到时和离开前由组委会统一组织进行核酸检测。比赛全程佩戴好口罩，比赛期间组委会每天为选手发放口罩、测温、以及对考场及公共活动区域进行消杀，按照本地区防疫标准严格遵守疫情防护要求。赛场配备相应医疗人员和急救人员，并备有相应急救箱。入住酒店期间，须严格执行酒店有关消防、用电和人身、财产等安全规定。